

PUBLIC

Tout le personnel en charge de l'accompagnement du résident

TARIF

1250 HT par journée de formation

DUREE

2 jours / 14h

LIEU & DATES

Intra entreprise
Dates sur demande prévoir un délai d'organisation de 6 semaines en fonction des disponibilités du formateur

RENSEIGNEMENTS

COMPLEMENTAIRES

01 44 86 01 00
contact@resideal-sante.com
www.resideal-sante.com

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques • Échanges collectifs • Remise d'un support pédagogique • Étude de Cas pratiques en sous-groupes • Propositions et démonstrations d'activités adaptées
- Mini ateliers auprès du public

MÉTHODE D'ÉVALUATION

- Contrôle continu
- Mises en situation
- Quiz pré et post formation
- Evaluation à chaud
- Evaluation des pratiques professionnelles

Une attestation de présence est remise à chacun des participants en fin de stage.

L'analyse des évaluations du stage est disponible sur demande.

L'art thérapie et activités créatives

OBJECTIFS

- Savoir valoriser la personne qui présente des troubles cognitifs
- Proposer des supports thérapeutiques stimulants
- Favoriser l'expression artistique et la communication non verbale chez des personnes ayant des troubles des fonctions cognitives
- Améliorer le bien-être des résidents en leur donnant un moyen supplémentaire d'expression émotionnelle
- Savoir concevoir, organiser et mener une activité thérapeutique en tenant compte des contraintes liées à la maladie

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

1/ Définir les objectifs des séances d'art thérapie

- Définition et histoire de l'art thérapie
- Apprendre à se connaître avant d'aider l'autre
- Travailler sur l'image et l'estime de soi

2/ Connaître la personne âgée dépendante

- Connaître les fragilités et les pathologies des personnes âgées dépendantes
- Les besoins fondamentaux
- Première rencontre avec la personne
- Apprendre à écouter la personne

3/ Accompagner la personne dans une séance

- Savoir écouter, observer et proposer
- Savoir stimuler la créativité, orienter, valoriser la personne
- Tenir compte de son vécu, de ses envies
- Connaître les outils d'évaluation

4/ Les modalités d'expression artistique

- Les différents ateliers à proposer
- Le déroulement d'une séance
- L'encadrement
- Le matériel nécessaire

6/ Approche pluridisciplinaire

- Les objectifs multiples de cette approche
- Qui sont les intervenants